BauBuche Paneel und BauBuche Q

Einsatz im Treppenbau



BauBuche Paneel und BauBuche Q

Einsatz im Treppenbau

Einsatz im Treppenbau 11 04-19-DE Blatt 1/7

Blatt INHALT

2	11.1	Treppensystem Bucher
3	11.2	Freitragende Bolzentreppe
4	11.3	Beschichtete BauBuche in modernem Design
5	11.4	Treppe im Foyer des Cinéma Caroussel
6	11.5	Treppe und Holzbalkendecke
7	11 6	Produktdatan Platta RauRucha O und RauRucha Panaa

© Pollmeier Massivholz GmbH & Co.KG

Pferdsdorfer Weg 6 99831 Creuzburg

Beratung BauBuche für Architekten, Bauingenieure, Bauherren und Holzbauunternehmen T +49 (0)36926 945 560 baubuche@pollmeier.com

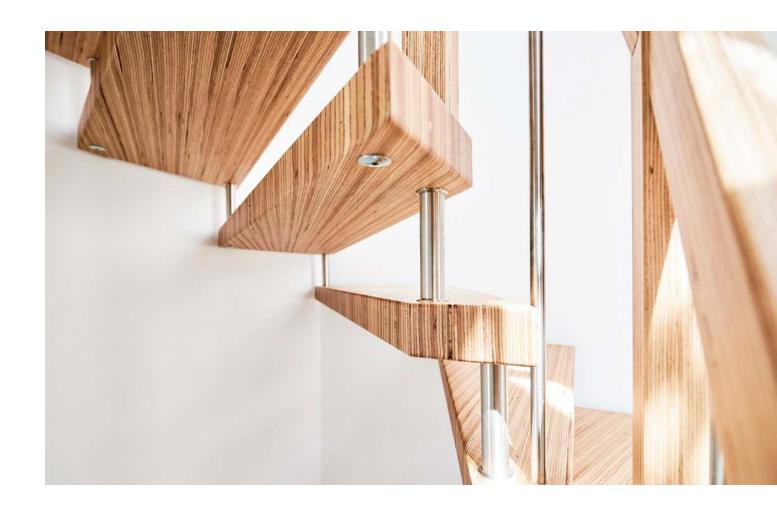
Beratung zu Schnittholz, BauBuche, Pollmeier LVL, Ansprechpartner für den Handel: T +49 (o) 36926 945 163 sales@pollmeier.com





11.1 Treppensystem Bucher

Eine Treppe nach dem »System Bucher«: Die einzelnen Stufen werden mit gummigelagerten Stahlbolzen direkt in der Wand und auf der anderen Seite am Handlauf gehalten.

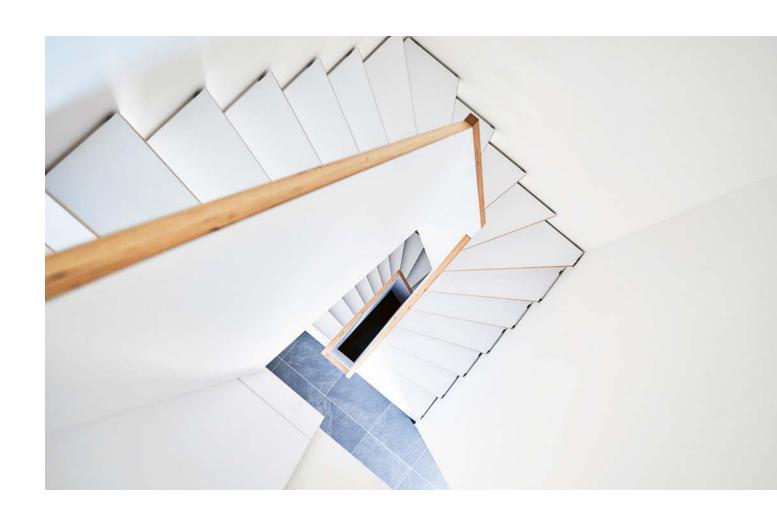




Entwurf und Ausführung Jörn Brenscheidt-HOKON Treppen

11.2 Freitragende Bolzentreppe

Die freitragende, geländerunabhängige Bolzentreppe wurde mit Stufen aus BauBuche Paneel in Stärke 60 mm ausgeführt. Auf die Vorderkante der Stufen wurde ein Anleimer aus BauBuche Paneel aufgebracht, so dass die charakteristische Linienoptik der BauBuche sowohl auf den Trittflächen als auch auf den Vorderkanten der Stufen zu sehen ist. Geländerpfosten und Handläufe wurden ebenfalls in BauBuche Paneel und mit Paneel-Anleimern realisiert. Die Bolzen und Geländerfüllstäbe aus Edelstahl passen optisch gut zum warmen Farbton der geölten BauBuche und geben der Treppe eine moderne, zeitlose Optik.







Entwurf und Ausführung Jörn Brenscheidt-HOKON Treppen

11.3 Beschichtete BauBuche in modernem Design

Diese Treppe besticht durch ihr außergewöhnliches, modernes Design. Stufen und Treppenwangen wurden aus einer Platte BauBuche Q in 40 mm Stärke gefertigt und beidseitig mit einer weißen HPL Oberfläche (Xtreme von Pfleiderer) beschichtet. Das tiefmatte Weiß der Oberflächen wird durch die geölten Seitenflächen der BauBuche elegant durchbrochen. Die Seitenflächen setzen durch den warmen Farbton der Buche und ihre charakteristische Linienoptik einen spannenden, optischen Akzent und scheinen fast im Raum zu schweben. Damit gelang es dem Treppendesigner Jörn Brenscheidt, dieser puristischen Treppe ein natürliches und robustes Erscheinungsbild zu geben.





Entwurf Gilbert Long Ausführung Le Bras Frères

11.4 Treppe im Foyer des Cinéma Caroussel

Pünktlich zum Kino-Herbst wurde das Cinéma Caroussel im französischen Verdun eröffnet. Ein besonderer Blickfang im Eingangsbereich ist die 2,55 m breite Treppe, die das Foyer mit den oberen Etagen verbindet. Die Treppenstufen wurden aus BauBuche Paneel gefertigt. Aufgrund der stehenden Furnierlagen der BauBuche Paneel ist das charakteristische Furnierlagenbild oberseitig zu sehen.





Entwurf und Ausführung Schreinerei Reim, Anzing

11.5 Treppe und Holzbalkendecke

Alexander Ehrmüller, technischer Leiter der Schreinerei Reim, ist von BauBuche Paneel als vielseitig einsetzbarem und optisch ansprechendem Werkstoff überzeugt: »Auch wenn wir in den Decklagen noch ein wenig nachbessern mussten, ist die BauBuche ein richtiger Blickfang für unsere Kunden. Wir hatten keine Probleme in der Verarbeitung und werden BauBuche auf jeden Fall weiterempfehlen!«



Platte BauBuche Q*

Abmessungen Stärke 20, 31, 40 mm (geschliffen)

Breiten 600, 900, 1820 mm **Längen** 6000, 12000 mm

*lieferbar nur in Nicht-Sicht-Qualität;

geeignet für beschichtete und lackierte Treppen

BauBuche Paneel

Stärken 20, 35, 45 mm (geschliffen)

Breite 680 mm

Längen 2250, 3000, 4000, 4500, 6000 mm

Abweichende Abmessungen, Lieferzeiten und Mindestabgabemengen auf Anfrage

Toleranzen Stärke ±1mm, Länge ±5mm, Breite ±1%

Dauerhaftigkeit Nutzungsklassen: 1 und 2 nach EN1995-1-2

Brandverhalten Klasse E nach DIN EN 13501-1 (entspricht Brandklasse: B2 nach DIN 4102)

Herkunftsnachweis zertifiziert nach PEFC



Hier finden Sie weitere interessante Treppen aus BauBuche Paneel